Articulação Horizontal – 12.º Ano – Curso de Artes Visuais

Disciplina	Aprendizagens Essenciais Domínios/Temas	Possível articulação – outras disciplinas Aprendizagens Essenciais Domínios/Temas/Cidadania e Desenvolvimento	Possíveis atividades a realizar entre disciplinas	Calendarização
PORTUGUÊS (Formação Geral)	Leitura Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião. Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Escrita Escrever textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema. Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.	Desenho A Utilizar o desenho de forma autónoma e intencional, nas suas diferentes vertentes, para comunicar ideias, temas, conceitos e ambientes. Selecionar, de forma autónoma e intencional, diferentes modos de registo, suportes, técnicas e materiais. Dominar as relações entre os elementos da linguagem plástica, evidenciando um gradual desenvolvimento estético nas suas composições (unidade, variedade, vitalidade, harmonia, síntese, entre outros). Oficina Multimédia Texto Imagem Digital Som Vídeo	Mural artístico – frases, desenhos – recordar os valores de Abril (participação da comunidade escolar).	

		T	
	_		
EDUCAÇÃO FÍSICA			
(Formação Geral)			
(i oimaşao coiai)			
DESENHO A			
(Formação			
Específica)			
OFICINA			
MULTIMÉDIA			
(Formação			
Específica)			
OFICINA DE ARTES			
(Formação			
Específica)			