

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E TECNOLÓGICAS			
Educação Musical - 5.º e 6.º Ano			
Ao abrigo das Portarias 223-A e 226-A de 2018 Ensino Básico Ensino Secundário			
Dimensões	Áreas de Competências (Perfil do Aluno)	Instrumentos de Recolha de dados para a Avaliação das Aprendizagens ¹	Valoração dos Instrumentos
Conhecimentos	A. Linguagem e textos	I - Instrumentos Genéricos (Aprendizagens Essenciais) <ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Fichas de trabalho • Trabalhos de pesquisa (individuais ou em grupo) • Interações orais 	30%
	B. Informação e comunicação		
Capacidades	C. Raciocínio e resolução de problemas	II – Instrumentos Específicos (Componente Prática) <ul style="list-style-type: none"> • Execução instrumental/vocal/corporal • Composição/Improvisação • Testes de flauta/Instrumento • Postura • Audição (saber ouvir) • Realização de tarefas propostas • Responsabilidade no material específico 	50%
	D. Pensamento crítico e pensamento criativo		
	E. Relacionamento interpessoal		
	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia		
	G. Bem-estar, saúde e ambiente		
Atitudes	H. Sensibilidade estética e artística	III – Instrumentos Específicos (Aprendizagens Transversais) <ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade/Assiduidade • Cumprimento regras, saber estar • Intervenções ordenadas e oportunas • Organização/Responsabilidade nos materiais de trabalho 	20%
	I. Saber científico, técnico e tecnológico		
	J. Consciência e domínio do corpo		

¹ Na área disciplinar Cidadania e Desenvolvimento, transversal no currículo do ensino secundário, a avaliação deve ser ponderada e explicitada de acordo com os critérios de avaliação das disciplinas. **Aprovado no Conselho Pedagógico de 18 de setembro de 2024.**