

Articulação Horizontal – 12.º Ano – Curso de Ciências Sócio Económicas

Disciplina	Aprendizagens Essenciais Domínios/Temas	Possível articulação – outras disciplinas Aprendizagens Essenciais Domínios/Temas/Cidadania e Desenvolvimento	Possíveis atividades a realizar entre disciplinas	Calendarização
<p>PORTUGUÊS (Formação Geral)</p>	<p>Poetas contemporâneos <i>José Saramago, O ano da morte de Ricardo Reis</i></p> <p>Texto argumentativo, expositivo, de opinião, síntese, reportagem, documentário, anúncio publicitário, relato de viagem, apreciação crítica (de imagem, filmes...)</p>	<p>Cidadania e Desenvolvimento: Direitos Humanos (Opressão no Estado Novo)</p> <p>Economia C Globalização e regionalização – impactos nos países em desenvolvimento</p> <p>O desenvolvimento e os Direitos Humanos – Justiça, Cidadania e Ecologia</p> <p>Psicologia B Processos sociais</p> <p>Perspetivas de desenvolvimento humano</p> <p>Socialização, influência, conflito e resiliência</p> <p>O contexto histórico e cultural como modelador do desenvolvimento</p> <p>Sociologia A realidade social Sociedade e indivíduo A mudança nas sociedades</p> <p>Direitos humanos: a pobreza e exclusão social no Estado Novo / Democracia</p>	<p>(Contributo dos poetas para um país livre /repressão sobre os poetas, nomeadamente Miguel Torga, Manuel Alegre... A vida dos portugueses nos anos 30)</p> <p>Produção de textos de várias tipologias:</p> <p>Exposições/ apresentações orais (a outras turmas, níveis) / relatórios / textos em formato digital / folhetos / cartazes.</p>	<p align="center">2.º e 3.º Períodos</p>

<p>EDUCAÇÃO FÍSICA (Formação Geral)</p>	<p>Objetivos 1 : Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas e aplicar as regras de higiene e de segurança; conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde, qualidade de vida e bem-estar.</p> <p>Objetivos 2 : Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, analisando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral.</p>	<p>Articulação entre as disciplinas de Português, Educação Física, Economia C, e Psicologia B e a Área curricular interdisciplinar de Cidadania e Desenvolvimento.</p> <p>Título do projeto (escolhido pela turma): A MUDANÇA CRIA ESPERANÇA.</p> <p>Educação Física:</p> <p>1º Pretende-se sensibilizar os alunos para comportamentos saudáveis.</p> <p>Tema CD: Saúde – Subtemas: Sedentarismo e a Evolução Tecnológica, Alimentação Saudável, Hábitos de Vida Saudável, Higiene e Repouso Atividade Física e Sedentarismo.</p> <p>2º Pretende-se sensibilizar os alunos para atitudes discriminatórias associadas a estereótipos de género.</p> <p>Tema CD: Saúde e Direitos Humanos– Subtemas: Desigualdade de Género no Desporto.</p>		
<p>MATEMÁTICA A (Formação Específica)</p>	<p>Domínio: Funções</p> <p>Tópicos: Funções exponenciais, logarítmicas.</p> <p>- Estudar intuitivamente, com recurso à tecnologia, o comportamento de funções com logaritmos. Conhecer e aplicar as propriedades e regras operatórias dos logaritmos, em casos simples, e em contexto de resolução de problemas e de modelação.</p> <p>- Resolver equações, envolvendo funções exponenciais e funções logarítmicas, em contexto de resolução de problemas, tanto analiticamente como graficamente.</p>	<p>Economia C</p> <p>-Reconhecer que o crescimento económico é um meio para alcançar o desenvolvimento</p> <p>-Interpretar indicadores de desenvolvimento (simples: económicos, demográficos, socioculturais e políticos; compostos: Índice de Desenvolvimento Humano (IDH), Índice de Desenvolvimento Humano Ajustado à Desigualdade (IDHAD), Índice de Pobreza Multidimensional (IPM), Índice de Desenvolvimento Humano por Género (IDHG) e Índice de Desigualdade de Género (IDG) e outros indicadores que venham a ser definidos, no futuro, pelas Nações Unidas), evidenciando as suas principais limitações.</p>	<p>Tarefas em sala de aula</p> <p>Criação de cartazes</p>	<p>Ao longo do ano</p>

- Explicar as características dos direitos humanos

- Relacionar os direitos humanos com o desenvolvimento das sociedades

- Conhecer a repressão sobre os poetas

<p>PSICOLOGIA B (Formação Específica)</p>	<p>TEMA 1. Processos biológicos - Caracterizar os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humanos; analisar a relação entre o cérebro humano e a capacidade de adaptação; explicitar o papel dos ambientes no tornar-se humano.</p> <p>TEMA 3. Processos sociais socialização, influência, conflito e resiliência</p>	<p>Articulação entre as disciplinas de Português, Educação Física, Economia C, e Psicologia B e a Área curricular interdisciplinar de Cidadania e Desenvolvimento.</p> <p>Título do projeto (escolhido pela turma): A MUDANÇA CRIA ESPERANÇA.</p> <p>.</p> <p>Domínios CD Direitos Humanos, Saúde, Media; Instituições e Participação Democrática.</p> <p>Temas CD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saúde Mental e prevenção da violência – Comportamentos aditivos e dependências: Tabaco, álcool substâncias psicoativas (SPA) adições sem substância ((jogo, internet, telemóvel) - analisar as implicações das adições e dependências com e sem substância mais frequentes. • Educação para a Cidadania Democrática e a educação para os Direitos Humanos • Media, informação e atualidade- Desinformação e “fake news” – Fake news nas redes sociais online – Combate às fake news: uma questão democrática. • Direito ao trabalho e à realização pessoal 	<ul style="list-style-type: none"> • Organização e/ou participação em palestras. • Debates • Exposição dos trabalhos realizados nas várias disciplinas, integrados no projeto da turma. • Produção de textos /imagem/vídeo para serem partilhados nas páginas web do Agrupamento • Produção de cartazes (Direito ao trabalho e à realização pessoal) a ser expostos durante o evento: «A ESCOLHA É TUA! A VOCAÇÃO É MINHA - Feira de Cursos Profissionais (Espjal 29 e 30 abril; Noronha Feyo 2 de maio). Apoio dos alunos neste evento. 	<p>Ao longo do ano letivo</p>
--	---	---	---	-------------------------------